STAGE d'ETE EN PROVENCE

GESTES & RYTHMES

DU 30 AOUT AU 1ER SEPTEMBRE 2013

DANSES AFRICAINES BRESILIENNES CARIBEENNES CONTEMPORAINES

NOS PROFESSEURS

MESTRE ELIBERTO BARRONCAS
MANAUS – BRESIL

BETH RIGAUD
RIO DE JANEIRO - BRESIL

ADAM SOUZA
MANAUS - BRESIL

MELINEE MAGEN
SAINTE–ROSE - GUADELOUPE

PULSATION

Mamanthé

CONTACT INFOS & RESAS
ASSOCIATION MAMANTHE
06 19 92 32 78
ASSOCIATION PULSATION
06 86 69 99 94

XANDI LIBERATO
SAO PAULO – BRESIL

IBOU SAAR
DAKAR – SENEGAL

ALESSANY NEGREIROS
MANAUS - BRESIL

STUDIO DECANIS
1, rue Cadolive
(Saint-Barnabé)
13004 MARSEILLE

C'est l'été !!

Laissez les **airs musicaux afro-latinos** enrober votre corps de chaleur, de rythme, de sensualité, d'énergie, de joie, de magie !!!

Prenez vos amis et **venez danser** et vous émerveiller avec nous, en Provence, avec des **professeurs et chorégraphes passionnés** !!!!

Durant ce week-end deux soirées exceptionnelles vous seront également proposées, avec le vendredi soir un **DINER MUSICAL AFRO CARIBEEN** au Studio Decanis à Marseille, et le samedi soir le **BAL CHORO DE GAFIEIRA** au festival « MUSIQUE DANS LA RUE » à Aix en Provence.

DU 30 AOUT AU 1er SEPTEMBRE 2013

Stage d'été en Provence "GESTES & RYTHMES"

DANSES AFRICAINES BRESILIENNES CARIBEENNES CONTEMPORAINES

PROGRAMME

Vendredi 30 août 2013

18h30 à 20h30 : Cours de **SAMBA ZOUK** avec **XANDI LIBERATO**
21H00 : Soirée d'ouverture au Studio Decanis
DINER MUSICAL AFRO CARIBÉEN avec le groupe **MASSILIA KA**,
suivi d'une soirée dansante

PLANNING DES STAGES (Tous les stages ont lieu au Studio Decanis 13004 MARSEILLE)

Samedi 31 août 2013

10h30/12h30 – CIE CONTEM DANÇA - DANSE CONTEMPORAINE - **ADAM SOUZA**
13h00/15h00 – CIE CONTEM DANÇA – CAPOEIRA - **MESTRE ELIBERTO BARRONCAS**
13h00/15h00 - DANSE AFRO BRESILIENNE - **XANDI LIBERATO** et ses musiciens.
15h15/17h15 - SAMBA & GAFIEIRA - **XANDI LIBERATO**
17h30/19h30 – CIE CONTEM DANÇA - SAMBA NO Pé - **ALESSANY NEGREIROS**

Dimanche 1er septembre 2013

11h00/13h00 - PILATES FUSION - **BETH RIGAUD**
13h10/15h15 - DANSE MODERNE AFRO BRESILIENNE - **BETH RIGAUD** et ses musiciens
15h30/17h30 – DANSE CARIBEENNE GWOKA - **MELINEE MAGEN** et ses musiciens
17h45/19h45 - DANSE AFRICAINE SABAR - **IBOU SARR** et ses musiciens

Tous les cours durent deux heures - Lieu : **Studio Decanis** - 1, rue Cadolive - 13004 MARSEILLE

LES SOIREES

Vendredi 30 août 2013

18h30 à 20h30 : Cours de **SAMBA ZOUK** avec **XANDI LIBERATO**
21H00 : **DINER MUSICAL AFRO CARIBÉEN** avec le groupe **MASSILIA KA**,
suivi d'une soirée dansante
PAF (hors repas) :
Cours de Samba zouk + concert + soirée dansante : 25 €
Concert + soirée dansante : 10€
Repas : Menu caribéen 12€ (stagiaires 10€), avec **Traiteur Gwada**
www.traiteur-antillais-gwada.com
Réservations au 06 19 92 32 78
Studio Decanis
1, rue Cadolive (Saint-Barnabé) 13004 MARSEILLE

Samedi 31 août 2013 à 21h00

BAL CHORO DE GAFIEIRA
au festival « MUSIQUE DANS LA RUE » édition 2013.
avec BALETI GAFIEIRA
www.laroda.fr/creation-production/choro-de-gafieira

Place de l'Hôtel de Ville
Aix-en-Provence

La RODA sera doublement présente. La soirée du samedi 31 août débutera avec « Cinq à Table ». Ces cinq musiciens feront leur « roda de choro » sur les plus belles terrasses aixoises, à partir de 18h. Un peu plus tard, à 21h, rendez-vous sur la place de l'Hôtel de Ville pour le grand bal du Choro de Gafieira. Le concert sera spécialement animé par le chorégraphe brésilien Xandi LIBERATO et les élèves participant au STAGE d'ETE EN PROVENCE "GESTES & RYTHMES".

NOS PROFESSEURS & CHOREGRAPHES

ALESSANY NEGREIROS
MANAUS – BRESIL

Professeur, danseuse-interprète née à Manaus/Amazonas. Elle a une licence en Danse de l'Universite de l' Etat d' Amazonas (UEA).
Elle travaille depuis 8 ans à Índios.com (compagnie de Danse), et depuis 2007 au Ballet Folklorique d' Amazonas. Depuis un an elle fait partie de Contém Dança Cia. Dans ses cours les élèves auront une présentation de chaque samba, do samba de raiz ao samba enredo, et découvriront les pas bien caractéristiques de la samba, comme o miudinho (pas bien petite), trança (tresse), tesoura (ciseaux), et beaucoup d'autres...

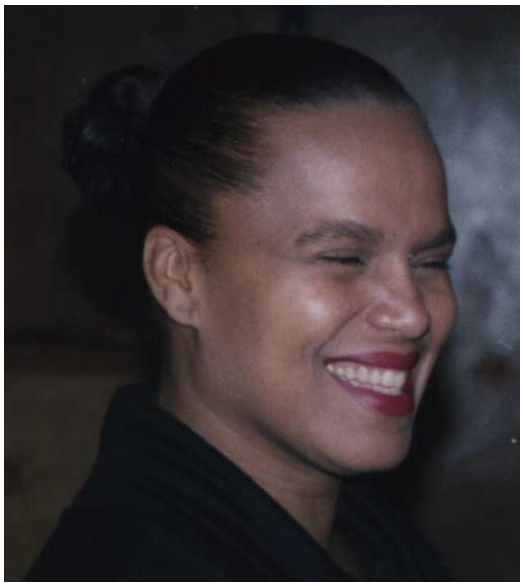
ADAM SOUZA
MANAUS – BRESIL

Né à Manaus, commence ses activites en 2001 au "Balé Folclórico do Amazonas". En 2002 il intègre le "Grupo Espaço de Dança do Amazonas ", et en 2005 il est professeur de danse / chorégraphe à l' "Instituto de Amparo a Criança e ao Adolescente do Santo Antônio (IACAS)". Interprète, chorégraphe, il participe à des concours et stages dans tous le nord et nordeste du Brésil. En mars 2013, il est invité à participer au projet "Presenças" , échange franco-bresilien, Marseille/Manaus, créé par le chorégraphe français Patrick Servius, avec le partenariat de "Contém Cia de Dança".

BETH RIGAUD
RIO DE JANEIRO - BRESIL

Beth Rigaud, danseuse et chorégraphe brésilienne. Formée au Nucleo de Danses Contemporaines à Rio de Janeiro, elle etudie aussi les techniques du mouvement : eutonie, pilates, feldenkras.

A l'âge de 18 ans obtient une bourse au Alvin Ayley American School et Martha Graham School (New York) Formée aussi en Modern Jazz par Lennie Dale (Rio), Marly Tavares (Rio), Alvin Mc Duffy (New York).
Elle découvre avec enthousiasme la danse afro brésilienne avec Gilberto de Assis (Rio), Clide Morgan (Rio) et Eneida Castro (Paris).
Dans ses cours, Beth met en mouvement toutes les facettes de son métissage pour donner vie à un concept aussi novateur qu'original, fruit d'un brassage de techniques académiques et de gestuelles inspirées du patrimoine culturel afro-bresilien ainsi que latino-américain et africain.
Vous découvrirez ses danses et mouvements, mais aussi sa culture à travers la personnalité de Beth Rigaud. Singularité, précision, plasticité, énergie, transe… le geste traduit nos croyances les plus intimes et nous met en résonance avec les mythes et les rites du passé…



IBOU SAAR
DAKAR – SENEGAL

Originaire du Sénégal, danseur-chorégraphe, musicien, chanteur, professeur de danses traditionnelles africaines (sabar, sérère, wolof, djembé). Ibou Sarr est avant tout un danseur. Elève sous la direction artistique de Germaine ACOGNY, il a collaboré avec différentes chorégraphes de différentes nationalités : Caroline KELLER (Allemagne), Emilie SUGAI (Brésil), Petja Stoïkova (Bulgarie). Il travaille également avec les compagnies Beth Rigaud, Bissap et Athezart. Accessible à tous, sa pédagogie est fondée sur le travail de libération du corps et de l'esprit, l'apprentissage des mouvements dans l'espace sur des rythmes africains, avec un travail chorégraphique et scénique précis.

MELINEE MAGEN
SAINTE–ROSE - GUADELOUPE

Mélinée Magen a grandit à Sainte-Rose en Guadeloupe. Dès son plus jeune âge, elle suit ses parents dans les soirées Léwoz qui réunissent les plus grands percussionnistes, chanteurs et danseurs de gwoka.
Très jeune elle commence par apprendre le tambour, puis elle poursuit son apprentissage avec la danse gwoka et intègre l'Académie du Ka où elle est formée par Jacqueline Cachemire.
Elle a créé en 2008 avec sa soeur Sohad Magen et son frère Nathanaël Magen, tous deux percussionnistes, l'association Massilia Ka au sein de laquelle elle anime des ateliers de danse gwoka.

MESTRE ELIBERTO BARRONCAS
MANAUS – BRESIL

Mestre de capoeira angola depuis trente année, il veut développer une vision de la capoeira comme une méthaphore du monde, démontrer les valeurs fondamentales de la trame du jeux, sans aucune perte de l'essence qui la caractérise comme l'expression vive de la culture ancêstrale du peuple brésilien.
Sans oublier les caractéristiques esthétiques de la musique et de la danse, il montre la beauté poétique et le vigueur de la lutte.

XANDI LIBERATO
SAO PAULO – BRESIL
Né et élevé à Sao Paulo, Xandy montre que la danse est plus qu'une combinaison de pas.
Pendant le stage, nous voyagerons à travers les différentes villes où les danses sont les plus célèbres au Brésil : Salvador de Bahia, Río de Janeiro, Sao Paulo et Recife.

Nous aurons la possibilité d'apprendre et d'approfondir des danses traditionnelles comme celles des Orixas (divinités afro brésiliennes) et afro contemporaines.
Le SAMBA FREESTYLE (Samba Hip Hop) enseigné par Xandy Liberato est inspiré par le chanteur Marcelo D2, un créateur du style Samba Hip Hop.
Le Samba Freestyle donne la possibilité de jouer avec un tempo différent suivant les chansons et les techniques variées de la danse contemporaine au hip hop. Pendant les cours, il travaillera la technique de spirale comme le moyen principal pour mélanger les mouvements des différents styles de danses brésiliennes comme : Samba No Pè, Sambas Reggae, Pagode et gafieira.

Sa capacité de transmettre sa passion pour cette danse, fusion de la danse brésilienne et de la danse contemporaine, rend les cours de Xandy Liberato inoubliables !
N'oublie pas de venir en couple pour son cours exceptionnel de gafieira.

www.youtube.com/user/xliberato

INFOS PRATIQUES

TARIFS des COURS & INSCRIPTIONS

1 COURS (2h) – 35€
2 COURS (4h) – 60€
3 COURS (6h) – 75€
4 COURS (8h) – 95€
5 COURS (10h) – 115 €
6 COURS (12h) – 125 €
7 COURS (14h) – 140 €
8 COURS (16h) – 150 €
ADHESION STAGE 5 € (inclus)

PLACES LIMITEES A 25 PERSONNES AUX COURS DE DANSE & 15 PERSONNES AU PILATES FUSION. PENSEZ A VOUS INSCRIRE RAPIDEMENT !

Pour toute inscription avant le 20 AOUT 2013 :
1 COURS (2h) – 30€
2 COURS (4h) – 55€
3 COURS (6h) – 70€
4 COURS (8h) – 90€
5 COURS (10h) –105€
6 COURS (12h) – 120 €
7 COURS (14h) – 125 €
8 COURS (16h) – 135 €

DATE LIMITE D'INSCRIPTIONS LE 25 AOUT 2013
CHEQUES A L'ORDRE DE L'ASSOCIATION PULSATION
(merci de mentionner vos nom, prénom, adresse email et numéro de portable).

A envoyer à :
Association Pulsation chez Mr Rivart
2 Villa des Buttes Chaumont
75019 Paris

LIEU DES STAGES :

LES STUDIOS DECANIS
1 rue Cadolive 13004 Marseille
(Quartier Saint-Barnabé)
Tél. 04 91 43 98 07
Fax. 04 91 85 16 27

CONTACT INFOS & RESERVATIONS
ASSOCIATION PULSATION : 06 86 69 99 94
ASSOCIATION MAMANTHE : 06 19 92 32 78

REPAS MUSICAL AFRO-CARIBEEN DU VENDREDI 30 AOUT 2013

LIEU : LES STUDIOS DECANIS
1 rue Cadolive 13004 Marseille
(Quartier Saint-Barnabé)

PAF : Stage + soirée + concert : 25 €
Soirée + concert : 10 €
Au bar vente de sodas, boissons alcoolisées *, café.
Menu caribéen : 12 € - Stagiaires 10€
Réservations : 06 19 92 32 78

* L'abus d'alcool est dangereux pour la santé, à consommer avec modération !